

More Than a Memory

Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Jean Pierre Madge & Alison Johnstone

Beschreibung: 24 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Nothing More Than a Memory** von Robin Storm
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Pony steps back r + l, rock back, walk 2

1&2 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben
 3&4 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Step, pivot ¼ l, shuffle across, rock side-cross l + r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Back, ¼ turn r, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, drag, heels bounce

1-2 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß an linken heranziehen - Beide Hacken heben und senken (Gewicht bleibt links)

Wiederholung bis zum Ende